

6^{to} Congreso Iberoamericano y XVI Jornada
**TECNICAS DE
 RESTAURACION
 Y CONSERVACION
 DEL PATRIMONIO**

PROGRAMA DE ACTIVIDADES	
MIERCOLES 06 de noviembre	
08:30 - 09:30 INSCRIPCIÓN Y ACREDITACIÓN	
09:30 - 10:00 ACTO INAUGURAL (Autoridades CIC-IAPH-LEMIT) "Salón Cultural"	
10:00 - 10:30 CONFERENCIA PLENARIA "LOS DESAFÍOS EN POLÍTICAS DE GESTIÓN DE RIESGOS EN LA DIVERSIDAD PATRIMONIAL DEL COMPLEJO MUSEOGRÁFICO PROVINCIAL E. UDAONDO" Lic. Viviana G. Melloni de Mallo	
10:30 - 10:45 CAFÉ	
10:45 - 11:15 CONFERENCIA PLENARIA (España 14:45-15:15) "TÉCNICAS NO INVASIVAS PARA LA CARACTERIZACIÓN DE MATERIALES Y EVALUACIÓN DE TRATAMIENTOS DE CONSERVACIÓN EN LA MEZQUITA DE CÓRDOBA, ESPAÑA." Dra. Auxiliadora Gómez Morón; Dra. Marta Sameño Puerto	
11:15 - 12:15	Sesión Técnica A
12:15 - 14:00 ALMUERZO LIBRE	
14:00 - 14:30 Recorrida Libre por Salas y Muestras del Complejo Museográfico Provincial E. Udaondo	
14:30 - 16:00	Sesión Técnica B
16:00 - 16:30 CONFERENCIA PLENARIA (España 20:00-20:30) "NUEVAS METODOLOGÍAS PARA MEJORAR LA SOSTENIBILIDAD EN DIAGNÓSTICO Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO INMUEBLE Y MUEBLE." Dra. Pilar Ortiz Calderón	
16:30 - 16:45 CAFÉ	
16:45 - 17:45	Sesión Técnica C
17:45 - 18:15 CONFERENCIA PLENARIA "NUEVOS ABORDAJES DEL PATRIMONIO CULTURAL A 60 AÑOS DE LA CARTA DE VENECIA" Arq. Pedro Delheye; Arq. Maria G. Santibañez	
20:00 - 22:00 CÓCTEL DE BIENVENIDA	
JUEVES 07 de noviembre	
09:00 - 10:00	Sesión Técnica D
10:00 - 10:30 CONFERENCIA PLENARIA (España 14:00-14:30) "SANTO CRISTO DE MÁLAGA (ESPAÑA). METODOLOGÍA Y EXPERIENCIA DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO EN PROYECTOS DE INTERVENCIÓN INTEGRAL EN BIENES INMUEBLES Y MUEBLE" Dra. Marta García de Casasola Gómez; Dr. José Luis Gómez Villa	
10:30 - 10:45 CAFÉ	
10:45 - 12:30	Sesión Técnica E

6^{to} Congreso Iberoamericano y XVI Jornada
**TECNICAS DE
 RESTAURACION
 Y CONSERVACION
 DEL PATRIMONIO**

12:15 - 14:00 ALMUERZO LIBRE	
14:00 - 14:30 Recorrida Libre por Salas y Muestras del Complejo Museográfico Provincial E. Udaondo	
14:30 - 16:00	Sesión Técnica F
16:00 - 16:30 CONFERENCIA PLENARIA (Italia 20:00-20:30) "EL PATRIMONIO RELIGIOSO. SENTIDO Y SIGNIFICADO DE UNA HERENCIA CULTURAL" Dra. Olimpia Niglio	
16:30 - 16:45 CAFÉ	
16:45 - 18:00	Sesión Técnica G
VIERNES 08 de noviembre	
09:00 - 10:00	Sesión Técnica H
10:00 - 10:30 CONFERENCIA PLENARIA (España 14:00-14:30) "MORTEROS DE CAL. INVESTIGACIÓN SOBRE EL USO DE MATERIALES REVERSIBLES Y SOSTENIBLES PARA SU APLICACIÓN EN LA INTERVENCIÓN SOBRE BIENES PATRIMONIALES" Dra. Anna Arizzi	
10:30 - 10:45 CAFÉ	
10:45 - 11:15	Sesión Técnica I
11:15 - 11:45 CONFERENCIA PLENARIA "GESTIÓN DE RIESGO DE DESASTRES EN SITIOS DEL PATRIMONIO MUNDIAL. ÁREA HISTÓRICA DE LA CIUDAD PUERTO DE VALPARAÍSO" Dra. Marcela Hurtado	
12:00 ACTO DE CLAUSURA	
VISITAS GUIADAS	

* **Zona horaria:** Buenos Aires, Ciudad Autónoma de Buenos Aires (GMT-3)

* **Vistas Guiadas.** Como actividades pos Congreso se realizarán vistas guiadas al Museo Udaondo y al Casco Fundacional, para lo cual deberá inscribirse previamente en el Congreso por razones organizativas.

***Visitas turísticas:** Estas visitas no forman parte de las actividades del Congreso y podrán ser coordinadas con los sitios (Basílica, Abadía San Benito, Casa Pepa Galarza, Museo del Transporte, Museo Municipal "Florentino Ameghino") <https://www.lujan.gob.ar/?q=turismo>



Libro de resúmenes

Sesión Técnica "A"
T1-01 "Evaluación sísmica de edificios históricos de mampostería con nueva cubierta verde en Barcelona" <i>Vera Luna, Martha Elisa</i>
T1-03 "Discussões Preliminares sobre os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável na Formação em Conservação e Restauração da Universidade Federal de Pelotas" <i>Daniele Baltz da Fonseca</i>
T1-09 "Conservación de la Zona Típica Monumental de Zacatlán, Puebla: Desafíos" <i>Irving Hernández Vázquez</i>
T1-10 "Estudio de Impacto al Patrimonio Cultural Material e Inmaterial y Plan de Mitigación en el Centro Histórico, por la Construcción de la Estación Central 13 del Proyecto Línea 2 y Ramal 4 Av. Faucett- Av. Gambetta de la red básica del Metro de Lima y Callao" <i>Carlos Alejandro Linares Zapata</i>
Sesión Técnica "B"
T1-11 "Investigación y legislación para el patrimonio cultural del departamento valle viejo, Catamarca" <i>María Gabriela Granizo</i>
T1-13 "Patrimonio Natural y Patrimonio Construido: La Puesta en Valor de un Espacio Sociocultural y Paisajístico de Olavarría" <i>Lorena Markovina</i>
T1-14 "Conservación y restauración montaña de Waynapichu. parque arqueológico nacional de Machupicchu cusco Perú" <i>Alfredo Mormontoy Atayupanqui</i>
T2-02 "Patología e ingeniería de estructura patrimonial" <i>Elizabeth Fiorella, Cuéllar Huamini</i>
T2-03 "Incidencia de las intervenciones, reposiciones e incrustaciones en la conservación de fachadas patrimoniales de las áreas históricas y patrimoniales del Cantón Cuenca (Ecuador)" <i>Soto María José</i>
T2-04 "Indicadores de deterioro en materiales pétreos y revestimientos de las fachadas patrimoniales de las Áreas Históricas y Patrimoniales del Cantón Cuenca (Ecuador)" <i>Romero Katherine</i>
Sesión Técnica "C"
T2-28 "Análisis del estado de conservación de bienes patrimoniales: El teatro Coliseo Podestá de la ciudad de La Plata" <i>Correa, María Verónica</i>
T2-07 "El impacto de la humedad en el deterioro de las pinturas murales coloniales descubiertas en el centro histórico de Lima" <i>Osorio Valenzuela, Lady</i>
T2-08 "Propuesta de innovación en metodología de registro fotográfico para la conservación de murales en el centro histórico de Lima, Perú" <i>Osorio Valenzuela, Lady</i>
T2-01 "Implicancias del ambiente de exposición sobre dos obras de hormigón de idéntico diseño y la misma edad en servicio" <i>Fabián Iloro</i>
Sesión Técnica "D"
T2-09 "Metodología para el diagnóstico de la conservación de cercas de hierro en cementerios históricos: estudio de caso del Cemitério de Santo Amaro, Recife, Pernambuco, Brasil" <i>Keterini Anastácio</i>
T2-10 "Estudio de patrones de deterioro de revoques de cal antiguos en ambientes rurales y urbanos" <i>Luciano Massons</i>
T2-11 "Experiencias en la determinación de indicadores de riesgo conservativo con mínimos recursos. Un método para la priorización estratégica de acciones de estudio, análisis e intervención a través de herramientas básicas" <i>Dra. Tanja Mastroiacovo.</i>
T2-12 "Evaluación estructural del edificio de la ex estación Mitre afectado por un incendio" <i>Ulibarrie Néstor</i>
Sesión Técnica "E"
T2-14 "Vulnerabilidad en fachadas en zona sísmica: Estudio de caso" <i>Daniela Barrera Torrez</i>
T2-15 "Criterios de intervención para la estabilización estructural del antiguo Cabildo de Jujuy, Argentina" <i>María Valentina Millón</i>
T2-16 "Relevamiento del estado de situación frente al biodeterioro de bienes Patrimoniales en Argentina" <i>Luisa Pereyra</i>

T2-18 "Técnicas de monitoreo ambiental, medición de humedad superficial e interior y termografía en muros de mampostería, afectados por ascensión capilar en un edificio histórico de la ciudad de Mendoza" Domizio Carolina
T1-05 "Patrimonio industrial: antiguo secadero de sal en San Blas, partido de Patagones, Buenos Aires" Gabriela Coelho dos Santos
T2-19 "Estudio de biodeterioro y evaluación de tratamientos biocidas en el Puente de Alfonso XIII de Sevilla, España" Víctor Menguiano Chaparro
Sesión Técnica "F"
T2-21 "EL SOSTENER INVISIBLE, el caso de las placas de mármol del Cabildo de Córdoba" María Inés Sciolla
T2-22 "Restauración y conservación de una escultura en fundición de hierro con emplazado urbano: una propuesta de abordaje sobre la obra "Leona" de Paul Edouard Delabrierre" Mosconi Gabriel
T2-23 "Huellas del olvido. La historia en piedra poco atendida" Karla Vélez Ochoa
T2-24 "Palacio de Tribunales I Su preparación como marco de eventos significativos de Córdoba" María Inés Sciolla
T2-25 "Recuperación del Patrimonio Edificado dañado por sismo. Técnicas y Métodos de Intervención" Carmen Fernández de Lara Aguilar
T2-06 "Caracterización de los morteros del Hospital de las cinco llagas (Sevilla, España). análisis paramental y estado de conservación" Esther Ontiveros Ortega
Sesión Técnica "G"
T2-29 "Estudio y desarrollo de tratamiento superficial en ornamentos del Congreso de la Nación Argentina" Ana Laura Cozzarin
T3-01 "Acciones Directas sobre el Patrimonio Arquitectónico. Estudio del Estuco Símil Mármol en el Palacio de Justicia" Carla D. Brocato
T3-02 "Réplica del disco de Lafone Quevedo a través del proceso de Cera Perdida" Juan Longoni
T3-03 "Caracterización de revoques en casos de estudio de valor patrimonial en Uruguay" Ferreira, M
T3-09 "Caracterización de morteros antiguos en muros del Fuerte Barragán (Ptdo. de Ensenada, La Plata, Argentina): Un registro temporal de su construcción e intervenciones. Alejandro Ribot
Sesión Técnica "H"
T3-05 "Caracterización de morteros históricos en construcciones de valor patrimonial de la ciudad de Santa Fe". María Laura Tarchini
T3-08 "Conservar la arquitectura tradicional de Zacatlán Puebla a partir de sus materiales" Fátima Yvonne Sánchez Hernández
T3-07 "Ri en el arte" Carolina Beatriz Bordon
T3-06 "Propuesta de metodología para el estudio de envejecimiento de tintas ferrogálicas sobre soporte de papel. Análisis de daños en el soporte papeleros y tintas aplicadas. Caso práctico" Cristina García Garrido
Sesión Técnica "I"
T4-01 "Evaluación de productos naturales para el control del biodeterioro entomológico" M. Revuelta
T4-02 "Efecto repelente de N,N-m-dietil toluamida (DEET) sobre Dermestes maculatus" Luisa Pereyra